

## John Brown's body

A



1. John Brown's bod - y lies a - moul - dring in the grave,

D A



John Brown's bod - y lies a - moul - dring in the grave,

C#7 F#m



John Brown's bod - y lies a - moul - dring in the grave, but his

Hm E7 A E7 Refrain A



soul is march - ing on. Glo - ry! Glo - ry! Hal - le -

D A



lu - jah! Glo - ry! Glo - ry! Hal - le - lu - jah!

C# F#m Hm E7 A (E7)



Glo - ry! Glo - ry! Hal - le - lu - jah! But his soul is march - ing on.


2. The stars of heaven are looking kindly down, (3x)  
on the grave of old John Brown. Glory, Glory, Hallelujah! ...

3. He's gone to be a soldier in the army of the Lord, (3x)  
and his soul goes marching on. Glory, Glory, Hallelujah! ...

Melodie und Text: aus dem amerikanischen Sezessionskrieg (1861–1865), die Melodie geht möglicherweise auf das methodistische Kirchenlied »Say, brothers, will you meet us« (1858) zurück

LIEDER•PROJEKT  
www.liederprojekt.org

Ein Benefizprojekt für das Singen mit Kindern von Carus und SWR2

Aus dem Buch »Die schönsten Lieder« von Carus und Reclam © 2017  Carus-Verlag, Stuttgart

www.liederprojekt.org www.carus-verlag.com