

Es klappert die Mühle

1. Es klappert die Mühle am rauschen-den Bach, klipp klapp! Bei
Tag und bei Nacht ist der Müller stets wach, klipp klapp! Er __
mah - let das Korn zu dem kräf - ti - gen Brot, und ha - ben wir die - ses, so
hat's kei - ne Not. Klipp klapp, klipp klapp, klipp klapp!



The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The first two staves contain the melody with lyrics underneath. The third and fourth staves contain a bass line with chords indicated above the notes. The lyrics are: '1. Es klappert die Mühle am rauschen-den Bach, klipp klapp! Bei Tag und bei Nacht ist der Müller stets wach, klipp klapp! Er __ mah - let das Korn zu dem kräf - ti - gen Brot, und ha - ben wir die - ses, so hat's kei - ne Not. Klipp klapp, klipp klapp, klipp klapp!' The chords are: F, C, F, F, C, F, Dm7, Gm7, C7, F, Bb, C, F, C7, F.

2. Flink laufen die Räder und drehen den Stein,
klipp klapp!
Und mahlen den Weizen zu Mehl uns so fein,
klipp klapp!
Der Bäcker dann Zwieback und Kuchen draus bäckt,
der immer den Kindern besonders gut schmeckt.
Klipp klapp, klipp klapp, klipp klapp!

3. Wenn reichliche Körner das Ackerfeld trägt,
klipp klapp!
Die Mühle dann flink ihre Räder bewegt,
klipp klapp!
Und schenkt uns der Himmel nur immerdar Brot,
so sind wir geborgen und leiden nicht Not.
Klipp klapp, klipp klapp, klipp klapp!



Melodie: aus dem 16. Jahrhundert, um 1770 in Verbindung
mit dem Text »Es ritten drei Reiter zum Tor hinaus« bekannt geworden
Text: Ernst Anschütz (1780–1861)

Von Michael Nagy für das Liederprojekt gesungen. (Volkslieder-CD, Vol. 1, Carus)

LIEDER•PROJEKT
www.liederprojekt.org

Ein Benefizprojekt für das Singen mit Kindern von Carus und SWR2

Aus dem Volkslieder-Buch von Carus und Reclam © 2010  Carus-Verlag, Stuttgart

www.liederprojekt.org www.carus-verlag.com www.swr2.de